

铁炉坝生态观光园规划构思

段渊古¹, 杨祖山¹, 吕 忱¹, 汤泽军²

(1. 西北农林科技大学 林学院, 陕西 杨陵 712100; 2. 四川省南江县建设局, 四川 南江 636600)

摘 要:根据对光雾山国家重点风景名胜区铁炉坝生态观光园现状的具体分析研究, 制定出合理科学的设计思想和原则, 并对各景区进行规划设计, 突出其设计的构思思想和特色, 体现地方文化, 营造其旅游氛围等。

关键词:规划; 生态; 特色; 景观

中图分类号:S731.5 **文献标识码:**A **文章编号:**1001-7461(2006)01-0159-02

Planning Conception of Ecologic Sight-seeing Garden of Tieluba

DUAN Yuan-gu¹, YANG Zu-shan¹, LU Chen¹, TANG Ze-jun²

(1. College of Forestry, Northwest A & F University, Yangling, Shaanxi 712100, China;

2. Construction Bureau of Nanjiang County, Sichuan Province, Nanjiang, Sichuan 636600, China)

Abstract: By analyzing current situations of the ecologic sight-seeing garden of Tieluba, scenic spot of national importance of Guangwu Mountain, reasonable design thoughts and principles were established. The planning designs were proceeded for each scenic area. Their thoughts and special features were stressed. Local cultures are embodied. Travel atmosphere was constructed.

Key words: planning; ecology; feature; landscape

光雾山国家重点名胜风景区位于四川省南江县境内, 铁炉坝生态观光园是地方政府以光雾山国家重点风景名胜为依托, 拟建的一个生态型观光旅游园区。

1 规划区域的基本概况

拟建铁炉坝生态观光园位于光雾山风景区核心景区——桃园景区以北 8 km 处, 观光园北距川陕交界处仅 2 km, 紧临四川省米仓山国家森林公园入口处, 在川陕省际交通干线上, 是游客进入周围风景区的必经之路, 地理位置和交通条件十分优越。园区入口处面临交通主干道, 道路两边是从园区内迁出的居民, 且已修建了整齐的具有川北民居风格的建筑, 为开展旅游打下了外围服务环境的基础。

园区基地为两山夹峙、河道流经的山间谷地, 总体地势相对平缓, 东西狭长、南北较窄, 东西方向最长距离约 620 m, 南北方向宽 60~290 m, 地势东高西低, 海拔为 983~1 004 m。周边山地林木苍翠茂密、林相整齐。基地原为农耕地, 排水水渠纵横交

错, 沿渠边大量保留着原来栽植的药用植物厚朴 (*Magndia officinalia*)。东部保留着一处原抗日战争时期巴山游击队驻地革命遗址, 经过几次整修和扩建并已对外开放参观。

2 规划设计指导思想

铁炉坝生态观光园属于光雾山整体风景区内一个相对独立的园区, 在其设计内容与形式上要遵循其整个风景区的总体规划要求。

在遵循整体规划要求的前提下, 利用本地自然条件突出营造巴山特色植物的多样性, 体现植物的景观效益和生态效益。

以突出园内特色为目的, 强化各景区景观特色的同异性, 如: 重点利用巴山药用植物资源丰富的特点, 在园内规划中以药草为主的专类园区, 以体现巴山茶文化、川北民俗文化和特色养殖—黄羊等为主的各个特色景区。

集观赏性、参与性、生产性、经济性以及科普性、生态性为一体, 以最大程度开展旅游提高经济效益。

3 规划设计构思与特色

根据园区具体环境调查分析根据规划设计的指导思想,将全园划分为五个园区,即巴山神药景区、光雾茶园景区、游击队纪念区、现代农业观光园、观赏牧场景区等。

3.1 巴山神药景区

该园位于入口内以北,以突出 3 种药用乔木树种:杜仲(*Eucommia ulmoides*)、黄檗(*Phellodendron amutense*)、厚朴等为代表,结合巴山地区其它丰富的药材资源为基础,以不同的药草进行群落性布局,使不同色彩药用植物分片成景,结合道路铺装、水系景观等。并在该园入口处小广场设置了以巴山药农为素材的园林小品,点明该园区的主题。本区的设计特点是以集中规划展示巴山药用植物的多样化,在体现科普研究等功能的前提下,以审美为指导思想,突出其观赏功能为特点。

3.2 光雾茶园景区

该园区是全园中面积最大的一个景区,地势北高南低,略有起伏,内部排洪渠广布,一条南北方向的主渠将茶园区分为东西两部分,该园区北部山势低矮,林木茂密,南部较为平坦。本区的规划重点以突出地方“茶文化”为主题,其主要规划内容为南部以观赏、娱乐和生产为主;北部以加工、品茗、出售为主。在南部利用本地大叶茶树耐修剪的特点,将茶树设计为:西部以圆形茶树“迷宫”造型为主,让游人于娱乐、观赏和采摘为一体的系列活动;渠东以直线方形茶树造型为主,靠近主干道边利用色叶植物如:金叶女贞(*Ligustrum guihoni*)、和紫叶小檗(*Berberis thunbergii* var. *atropurpurea*)等组成茶花的模纹图案,增强茶园的整体观赏性。

茶园北部设计是以川北民居为特点的茶楼,定名为“光雾茶苑”,游人在此可将采摘的茶叶进行加工、品茗、购买等。本区在设计上以体现茶树造型与娱乐相结合的特点来营造茶文化的系列活动为特色,以体现旅游因素中游、购、娱的含意,在“茶苑”小型广场设计一高约 2.5 m,造型为巴山民间大茶壶的园林小品,强化景区标识性和观赏性。

3.3 游击队纪念景区

本区是原巴山游击队革命遗址区,位于园区东部,占地面积不大,原有几幢形似川北民居特征的遗留建筑,经过解放后几次维修和近年来的扩建,已对外开放,本规划重点是利用植物特色改变周围旅游环境,如周边植物造型以规则对称式构图手法,植物造型以方型为主,增加其纪念区的严肃性,并采用色

叶树种如紫叶李(*Prunus cerasifera*)、红枫 *Acer palmaum* f. *atropurpureum*)、紫叶小檗(*Berberis thunbergii* var. *atropurpurea*)、银杏(*Ginkgo biloba*)等为基调,营造整个纪念区的主题性,使色彩与景观紧密结合,让游人产生联想和深刻的印象;建筑北部设计为以杜鹃(*Rhododendron simsii*)为主的专类花园,如(白花杜鹃、紫花杜鹃、彩纹杜鹃、枇杷杜鹃等),并在该园中设置了几尊仿真人比例的英雄人物雕像小品等与杜鹃相结合产生当年革命的情感意境。本区的设计特点是融形、色、意为一体,发挥色彩的特殊性。

3.4 现代农业观光园

现代农业观光园,位于整个园区的东部,紧邻游击队纪念区。此区地势平坦,土地肥沃,灌溉条件非常优越,对种植蔬菜、温室花卉等特色养殖非常有利。本区设计为两个区,一个为温室大棚种植,其特点是不受气候的影响,在设计上将室内养殖的植物花卉按一定色彩、造型和空间结合起来,使生产和观光相联系;二是园外种植按照一定的种植类型,区域进行分类规划,结合道路铺装浇灌设施景观建筑等与游人观光、参与、娱乐等形式结合起来,利用地方文化、特点等充分营造一种具有巴山风情的现代观光农业休闲性园区。

3.5 观赏牧场景区

本园区现状是地域狭长、平坦,地下水位较高,不适宜林木生长。根据该地段具体情况,对原有地形进行微地形改造处理,堆置出高低大小不等的小山丘,按照一定的韵律彼此连贯呼应,既营造出有利于植物生长的土壤环境,又利于观光牧场景观的形成。园区内以种植本地耐涝的牧草为主,点缀其乔灌木等观赏性植物。在其间以分隔式放牧本地素有亚洲第一羊—黄羊,在色彩上黄羊棕红色的皮毛与翠绿的草地形成“万绿丛一点红”的动态景观。在林地中有意设置一些仿黄羊园林小品,使其真真假假,强化牧场风光。牧场入口处紧临园区入口。为了营造其地方特色和景观特征,在其入口处和本区的主要道路边沿等设计一些大小不等、造型各异的黄羊群植物造型园林小品,结合其它植物造型为观光牧场区强化主题,丰富入口处的景观。

3.6 园区内园林小品的规划设计

观赏园内的园林小品是旅游中的亮点,它是每个景区主题思想的标识物,也是激活和协调局域空间的重要因素,因此在设计中:①坚持主题明确,特色突出,景观性强的思想。例如:在入口的主要道路

(下转第 177 页)

块来查看园林植物知识库中的资料,从而提高用户使用的灵活性和交互性。

4.2.5 用户管理模块 主要是为了满足多用户使用和安全性的使用需求。通过用户管理,系统管理员可以根据需要来添加新的 LPIDS 用户,同时还可以根据不同的使用者,分配不同的权限。从而达到对系统的灵活使用和科学管理。

4.2.6 软件版权和帮助模块 该模块主要功能是申明软件的版权和对用户提供必要的帮助信息。

5 小结

LPIDS 的建立,将为适地适树,科学地选择园林植物提供依据。同时还可以大大地提高设计人员的工作效率,有效地降低成本。可以相信,随着园林事业的发展和软件后期不断地完善,本系统一定会在西北地区的园林设计实践中显现出其实际应用价值。同时,也为开发功能更加强大的园林植物配植系统奠定了基础。

参考文献

- [1] 赵万军. Delphi 软件项目开发实例[M]. 北京:电子工业出版社,2004.
- [2] 吴信东. 专家系统设计[M]. 合肥:中国科学技术大学出版社,1990.
- [3] 蔡自兴,徐光佑. 人工智能及其应用(第2版)[M]. 北京:清华大学出版社,1997.
- [4] 求是科技. Delphi 7 数据库开发技术与工程实践[M]. 北京:人民邮电出版社,2004.
- [5] 刘少宗. 习见园林植物[M]. 天津:天津大学出版社,2003.
- [6] 中国科学院植物志编辑委员会. 中国植物志[M]. 北京:高等教育出版社,1990.
- [7] 陈有民. 园林树木学[M]. 北京:中国林业出版社,1990.
- [8] 任宪威. 树木学(北方本)[M]. 北京:中国林业出版社,1997.
- [9] 苏雪痕. 植物造景[M]. 北京:中国林业出版社,1994.
- [10] 刘常富,陈玮. 园林生态学[M]. 北京:科学出版社,2003.
- [11] 刘少宗. 景观设计纵论[M]. 天津:天津大学出版社,2003.
- [12] 张著浩,侯润祥,陈德明. 珙桐的引种繁殖[A]. 中国植物学会植物引种驯化协会. 植物引种驯化集刊(3)[C]. 北京:科学出版社,1983. 25-30.
- [13] 郭生桢,江野,刘笃慧. 应用灰色系统理论选择西洋参引种的气候适宜区域[A]. 中国植物学会植物引种驯化协会. 植物引种驯化集刊(7)[C]. 北京:科学出版社,1990. 12-23.
- [14] 邹年根,罗伟祥,杨承庄,等. 延安黄土高原树木园引种树种生长情况调查[A]. 中国植物学会植物引种驯化协会. 植物引种驯化集刊(7)[C]. 北京:科学出版社,1990. 40-52.
- [15] 张治明. 北美乔灌木植物的引种[A]. 中国植物学会植物引种驯化协会. 植物引种驯化集刊(7)[C]. 北京:科学出版社,1990. 25-32.
- [16] 肖位权. 模糊数学基础及其应用[M]. 北京:航天工业出版社,1992.

(上接第160页)

上,设计了一段较长的绿荫花架长廊,在视觉上起到园区入口障景的作用,在特征中更加强化了其生态特点的第一感觉。②在整个园林建筑设计的风格上主要体现川北民居文化为特点,采用相近的造型符号和色彩符号语言,达到其建筑格调的多样与统一,如造型特征上体现其川北民居的川斗、山柱等形式,色彩上采用青瓦白脊等特点。③其它功能性小品如:景桥、指示牌等,根据不同特点的园区,以体现自然、野趣的田园生态氛围,以更好营造观赏性特色旅游环境。④增加了大量的植物造型类景观和小品,增强其园区内的生态景观性。

4 小结

总之,光雾山国家重点名胜风景区铁炉坝生态观光园。在设计上把地方药用植物、茶叶种植、现代

农业生产、地方特色养殖等紧密的与现代旅游结合起来,整体格调以生态性为前提。整个设计过程中始终坚持设计景观的可持续性、植物多样性、生态性、科学性与艺术性为一体,以突出特色为重点,以创造旅游经济效益为目的。把景观、生态、旅游、文化、生产等相结合。在整体设计的内容上服从于整个景区的总体安排,但在具体设计中的形式和内容方面作到突出景观性、特色性、参与性等,使其真正成为整个风景区的互补关系。

参考文献:

- [1] 周年兴,俞孔坚. 风景区的城市化及其对策研究[J]. 城市规划汇编,2004,(1):57-60.
- [2] 于立凡,郑晓华. 保存城市的历史记忆[J]. 城市规划,2004,(2):81-82.
- [3] 段渊古,王宗侠,曹 宁. 园林小品与环境的关系研究[J]. 西北林学院学报,2004,20(4):174-176.